

Firmin LARIBE



CHINE
costumes masculins
et
costumes féminins

à partir de :

Chine. Costumes masculins et costumes féminins

69 photographies n^{os} 215-283

par Firmin LARIBE (1855-1942)

Firmin Laribe fut un passionné de photographie. Sa carrière militaire lui permit de découvrir de nombreux pays, parmi lesquels la Chine, où il fut affecté semble-t-il entre 1900 et 1910. Il en ramena un splendide ensemble de photos, rassemblées dans huit cahiers aux légendes manuscrites, disponibles sur [gallica](#) et sur la [BN de l'IAO](#). Il signa des ouvrages sur le Maroc, Nice et la Riviera, et fonda sa propre édition de cartes postales. Il a accédé au Domaine public en 2013.

Les cahiers manuscrits ont un charme vieillot indéniable. La présentation ci-jointe ne doit être prise que comme un hommage supplémentaire au talent du photographe.

Photos :

1-60 : Palais impériaux de Pékin.

61-106 : Tombes impériales des Ming, de Si-ling et de princes et princesses chinoises.

107-154 : Temples.

155-214 : Tours et portes chinoises. Églises. Portiques. Ponts. La Grande muraille de Chine.

215-283 : Costumes masculins et costumes féminins.

284-333 : Théâtre. Musique. Cérémonies. Transports. Opium. Bouddha.

334-370 : Statuettes. Sculptures. Cloisonnés. Meubles.

371-418 : Architecture. Scènes de rue. Bronzes. Instruments de l'observatoire de Pékin.

Édition en format texte par
Pierre Palpant

www.chineancienne.fr
février 2015

TABLE DES PHOTOGRAPHIES

215. — Le dernier des empereurs de Chine, Pou-yi, âgé de trois ans, à côté de son frère, tenant son fils cadet sur ses genoux.
216. — Yuan-chi-kai, ex-président de la République chinoise.
217. — Monseigneur Favier, évêque de Pékin, en costume chinois.
218. — Officiers de l'armée chinoise, en grande tenue.
219. — Généraux de l'armée chinoise et un ministre en tenue civile.
220. — Pékin. Un groupe de Mandchous en tenue de mandarins.
221. — Officiers et hommes de troupe de l'armée chinoise, ancienne tenue.
222. — Un groupe de Chinois et Mongols. Au premier plan, un prince mongol et sa femme.
223. — Deux Mongols, un homme et une femme, en costume d'hiver.
224. — Un groupe de lamas, en costume de cérémonie.
225. — Tireurs à l'arc à l'exercice.
226. — Pékin. Un groupe de mendiants à la porte de T'sien-men.
227. — Des Mongols, deux hommes et deux femmes, en costume ordinaire d'hiver.
228. — Pékin. Deux jeunes Chinois, en costume l'un de demi-saison, l'autre d'hiver.
229. — Lamas de Jéhol en costume de cérémonie.
230. — Mandarin en costume de grande cérémonie : bouton et plume de paon à la coiffure.
231. — Un riche Chinois, le duc Y-Pou, en costume d'hiver.
232. — Su-su-t'chan, ancien premier ministre, en costume de ville, l'hiver.
233. — Un Bouriate de passage à Pékin.
234. — Un Mongol de passage à Pékin, en costume ordinaire, l'hiver.
235. — Un Chinois de Pékin, avec des vêtements, chaussures et coiffures d'hiver.
236. — Un bonze bouddhiste.
237. — Deux Mongols, un homme et une femme, de passage à Pékin, en costume d'hiver.
238. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi en costume de cour. Comme elle aimait tout particulièrement l'odeur des pommes, elle en avait toujours deux grands plats à côté d'elle.
239. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi se mirant dans la glace qu'elle tient de la main gauche.
240. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi revêtue d'un costume symbolique ; le grand eunuque Li et deux servantes.
241. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi dans sa chaise à porteurs, entourée du grand eunuque Li Lien Jing et de son premier lieutenant.
242. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi, les deux femmes de l'empereur Kouan Su et madame Yu Kan et ses deux filles, dames d'honneur de l'Impératrice.
243. — Princesse tartare en costume de grande cérémonie, et ses deux fils.
244. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.
245. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.
246. — Femme tartare, robe et coiffure d'été.
247. — Femme mandchoue, robe et coiffure d'hiver.
248. — Femme tartare, coiffure et vêtements d'été, vue de dos.

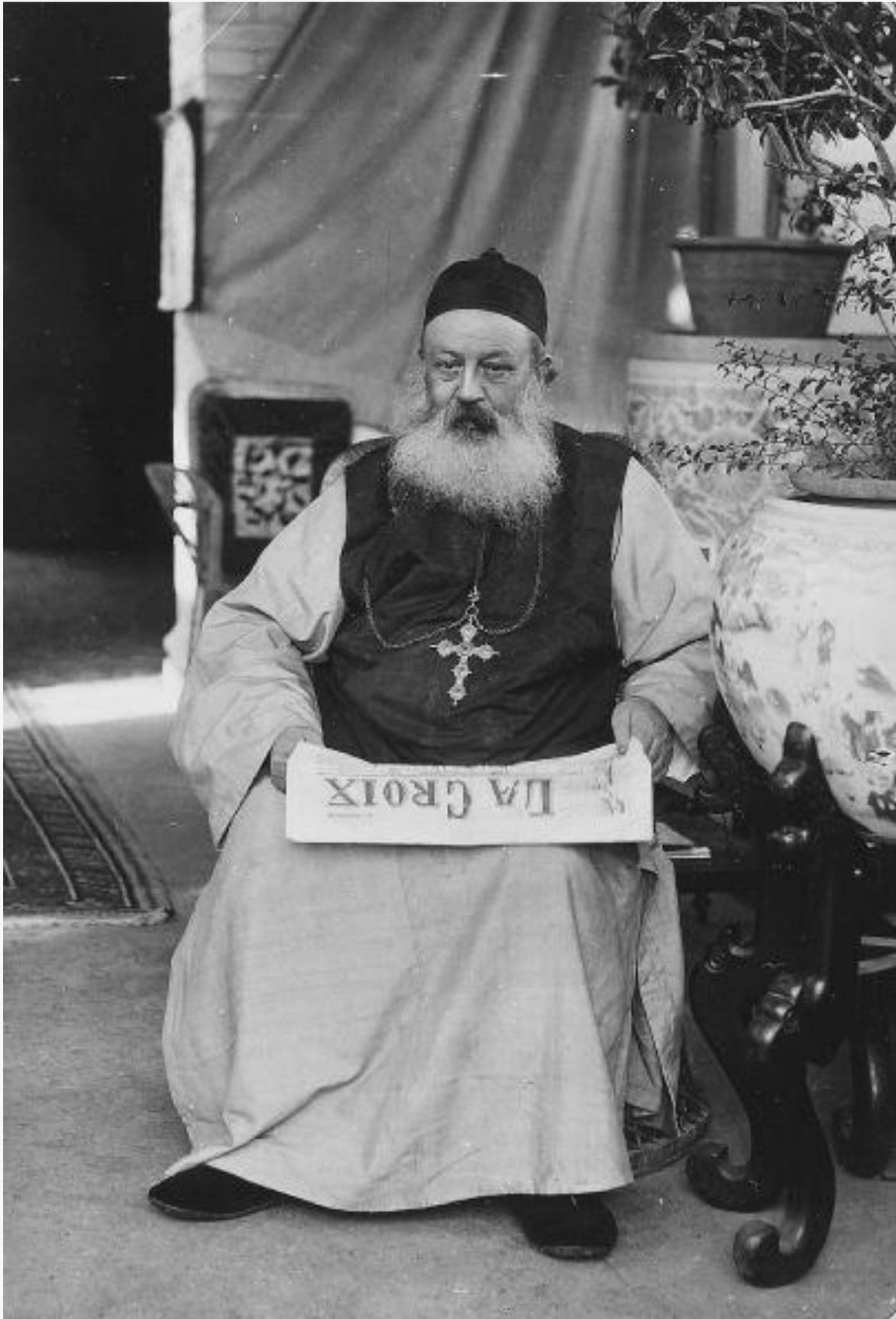
249. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver.
250. — Femme mandchoue, vue de dos. Détails de la coiffure.
251. — Femme mandchoue, en costume et coiffure d'été, ongliers à la main gauche.
252. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été.
253. — Femme tartare en costume d'hiver, fumant la pipe.
254. — Jeune femme mandchoue, en robe d'été et coiffure d'hiver.
255. — Femme tartare, en robe et coiffure d'été.
256. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été.
257. — Femme mandchoue avec manteau du soir en hiver, coiffure de fantaisie.
258. — Femme mandchoue en robe d'été.
259. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver, vue de dos.
260. — Femme tartare assise, vêtements et coiffure d'été.
261. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été, petit manteau indépendant de la robe.
262. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été, costume ordinaire.
263. — Femme tartare, vêtements d'hiver très simples, coiffure d'été.
264. — Femmes tartares habillées de robes ordinaires, l'une sans la coiffure artificielle d'été.
265. — Femme mandchoue, avec des vêtements et une coiffure d'été.
266. — Femme tartare, vêtements d'hiver, chaussures et coiffure d'été.
267. — Femmes tartares, la mère et la fille, en costume et coiffure d'hiver.
268. — Femmes chinoises aux petits pieds, celle de gauche en costume de ville, celle de droite en costume d'intérieur.
269. — Femmes chinoises aux petits pieds, celles de gauche en costume de fantaisie, celles de droite en costume de ville.
270. — Femmes chinoises aux petits pieds, celle de gauche en costume de fantaisie, celle de droite en costume de ville.
271. — Femmes tartare coiffée à la chinoise, robe et chaussures d'été.
272. — Femme chinoise aux petits pieds, vêtements d'été.
273. — Femme chinoise aux petits pieds, coiffure en queue de pie.
274. — Femmes chinoises aux petits pieds de la province de Cham-si.
275. — Femme chinoise aux petits pieds, vêtements ordinaires d'hiver, coiffure en queue de pie.
276. — Princesse mongole, costume de cérémonie, coiffure virginale, compliquée et coûteuse.
277. — Femme bouriate en costume de cérémonie.
278. — Deux princesses mongoles dont l'une en vêtements d'intérieur. Une femme tartare.
279. — Deux femmes et un homme mongoles, costume ordinaire d'hiver.
280. — Deux femmes mongoles de passage à Pékin, costume ordinaire.
281. — Deux princesses mongoles en costume de cérémonie, et deux petites Chinoises.
282. — Un groupe de femmes mandchoues en costume d'été et coiffure de ville et d'intérieur.
283. — Un groupe de princesses mongoles et deux femmes, l'une tartare et l'autre chinoise, en différents costumes.



215. — Le dernier des empereurs de Chine, Pou-yi, âgé de trois ans, à côté de son frère, tenant son fils cadet sur ses genoux.



216. — Yuan-chi-kai, ex-président de la République chinoise.



217. — Monseigneur Favier, évêque de Pékin, en costume chinois.



218. — Officiers de l'armée chinoise, en grande tenue.



219. — Généraux de l'armée chinoise et un ministre en tenue civile.



220. — Pékin. Un groupe de Mandchous en tenue de mandarins.



221. — Officiers et hommes de troupe de l'armée chinoise, ancienne tenue.



222. — Un groupe de Chinois et Mongols. Au premier plan, un prince mongol et sa femme.



223. — Deux Mongols, un homme et une femme, en costume d'hiver.



224. — Un groupe de lamas, en costume de cérémonie.



225. — Tireurs à l'arc à l'exercice.



226. — Pékin. Un groupe de mendiants à la porte de T'sien-men.



227. — Des Mongols, deux hommes et deux femmes, en costume ordinaire d'hiver.



228. — Pékin. Deux jeunes Chinois, en costume l'un de demi-saison, l'autre d'hiver.



229. — Lamas de Jéhol en costume de cérémonie.



230. — Mandarin en costume de grande cérémonie : bouton et plume de paon à la coiffure.



231. — Un riche Chinois, le duc Y Pou, en costume d'hiver.



232. — Su Su-t'chan, ancien premier ministre, en costume de ville, l'hiver.



233. — Un Bouriate de passage à Pékin.



234. — Un Mongol de passage à Pékin, en costume ordinaire, l'hiver.



235. — Un Chinois de Pékin, avec des vêtements, chaussures et coiffures d'hiver.



236. — Un bonze bouddhiste.



237. — Deux Mongols, un homme et une femme, de passage à Pékin, en costume d'hiver.



238. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi en costume de cour. Comme elle aimait tout particulièrement l'odeur des pommes, elle en avait toujours deux grands plats à côté d'elle.



239. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi se mirant dans la glace qu'elle tient de la main gauche.



239.a — S. M. l'Impératrice Tseu-hi se mirant dans la glace qu'elle tient de la main gauche. Détail.



240. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi revêtue d'un costume symbolique ; le grand eunuque Li et deux servantes.



241. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi dans sa chaise à porteurs, entourée du grand eunuque Li Lien Jing et de son premier lieutenant.



242. — S. M. l'Impératrice Tseu-hi, les deux femmes de l'empereur Kouan Su et madame Yu Kan et ses deux filles, dames d'honneur de l'Impératrice.



243. — Princesse tartare en costume de grande cérémonie, et ses deux fils.



244. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.



245. — Jeune femme tartare, en costume et coiffure d'été.



246. — Femme tartare, robe et coiffure d'été.



247. — Femme mandchoue, robe et coiffure d'hiver.



248. — Femme tartare, coiffure et vêtements d'été, vue de dos.



249. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver.



250. — Femme mandchoue, vue de dos. Détails de la coiffure.



251. — Femme mandchoue, en costume et coiffure d'été, ongliers à la main gauche.



252. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été.



253. — Femme tartare en costume d'hiver, fumant la pipe.



254. — Jeune femme mandchoue, en robe d'été et coiffure d'hiver.



255. — Femme tartare, en robe et coiffure d'été.



256. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été.



257. — Femme mandchoue avec manteau du soir en hiver, coiffure de fantaisie.



258. — Femme mandchoue en robe d'été.



259. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'hiver, vue de dos.



260. — Femme tartare assise, vêtements et coiffure d'été.



261. — Jeune femme tartare, vêtements et coiffure d'été, petit manteau indépendant de la robe.



262. — Femme tartare, vêtements et coiffure d'été, costume ordinaire.



263. — Femme tartare, vêtements d'hiver très simples, coiffure d'été.



264. — Femmes tartares habillées de robes ordinaires, l'une sans la coiffure artificielle d'été.



265. — Femme mandchoue, avec des vêtements et une coiffure d'été.



266. — Femme tartare, vêtements d'hiver, chaussures et coiffure d'été.



267. — Femmes tartares, la mère et la fille, en costume et coiffure d'hiver.



268. — Femmes chinoises aux petits pieds, celle de gauche en costume de ville, celle de droite en costume d'intérieur.



269. — Femmes chinoises aux petits pieds,
celles de gauche en costume de fantaisie, celles de droite en costume de ville.



270. — Femmes chinoises aux petits pieds, celles de gauche en costume de fantaisie, celles de droite en costume de ville.



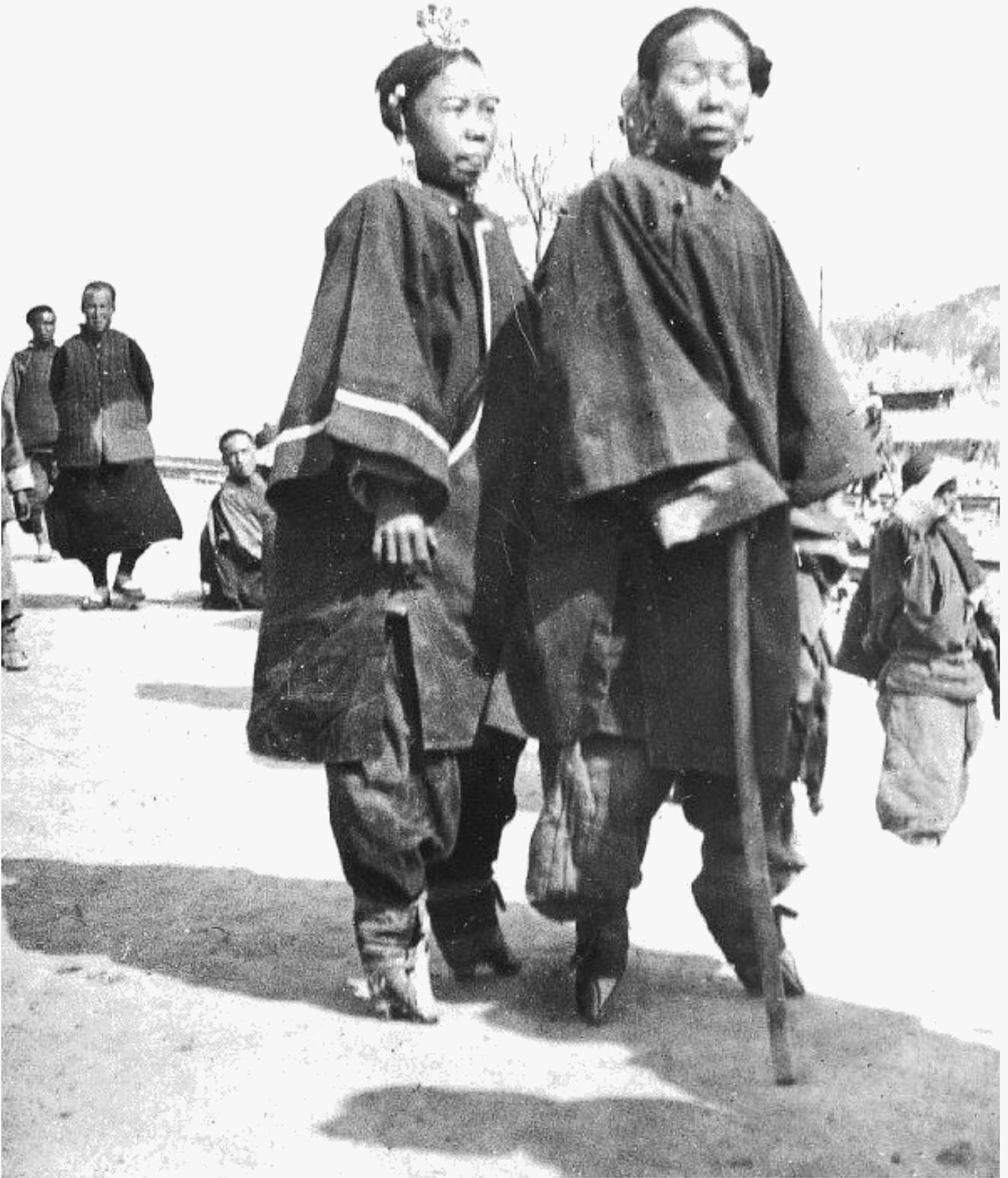
271. — Femme tartare coiffée à la chinoise, robe et chaussures d'été.



272. — Femme chinoise aux petits pieds, vêtements d'été.



273. — Femme chinoise aux petits pieds, coiffure en queue de pie.



274. — Femmes chinoises aux petits pieds de la province de Cham-si.



275. — Femme chinoise aux petits pieds,
vêtements ordinaires d'hiver, coiffure en queue de pie.



276. — Princesse mongole, costume de cérémonie, coiffure virginale, compliquée et coûteuse.



277. — Femme bouriata en costume de cérémonie.



278. — Deux princesses mongoles dont l'une en vêtements d'intérieur. Une femme tartare.



279. — Deux femmes et une homme mongols, costume ordinaire d'hiver.



280. — Deux femmes mongoles de passage à Pékin, costume ordinaire.



281. — Deux princesses mongoles en costume de cérémonie, et deux petites Chinoises.



282. — Un groupe de femmes mandchoues en costume d'été et coiffure de ville et d'intérieur.



**283. — Un groupe de princesses mongoles
et deux femmes, l'une tartare et l'autre chinoise, en différents costumes.**